



DANMARK | 28.11.25 KL. 07:00 | **K**

Niels Jørgen Dinnesen har fotograferet 29.457 sider danskshistorie. Da det arbejde blev truet, gjorde han modstand

De frivillige, der hjælper Rigsarkivet med at bevare viden om historien, skal alligevel ikke spares væk i finansloven for 2026. Kristeligt Dagblad har fulgt en af dem en arbejdsdag



Camilla Nielsen
Journalist



Niels Jørgen Dinnesen er frivillig fotograf, fordi han kan lide at komme ud og lave noget, der giver mening for ham selv og samfundet. Foto: Frank Cilius.

Ved første øjekast ligner den rødbrune bygning i Aabenraa alle andre. Men den har en bestemt funktion, som får 76-årige Niels Jørgen Dinnesen til hver uge at tage tog og bus i to timer hver vej for at komme hertil fra sit hjem i Kolding. Bag murstenene gemmer sig nemlig en del af Danmarks fælles

hukommelse. Det er en afdeling af Rigsarkivet, og her hjælper han med at bevare dokumenter for eftertiden ved at tage billeder af dem fem timer hver onsdag. Helt frivilligt.

Idet Niels Jørgen Dinnesen scanner sit sygesikringskort ved døren til læsesalen, kommer en medarbejder ud fra et rum med teksten "uvedkommende forbydes adgang". På hendes rullevogn står kirkebøger fra Ribe Amt. Og det er de bøger, han er kommet for at affotografere.



Uvedkommende forbydes adgang til selve arkivet, kan man læse på denne dør Foto: Frank Cilius

Hun låser ham ind i det aflåste rum for frivillige fotografer. Lokalet er lille, der er fem pladser, hvor de frivillige kan arbejde. Nøglen har kun personalet, og de frivillige må ikke selv gå ind i rummet eller hente de arkiverede dokumenter. Derfor kan Niels Jørgen Dinnesen kun komme én dag om ugen.

Inde i frivilligområdet sætter han sig ved sit faste bord, tænder udstyret og begynder dagens arbejde.

Fra årsskiftet skulle det have været slut. I forslaget til finansloven for 2026 stod der nemlig, at de frivillige fotografer skulle fjernes for at spare penge.

Men nu er forslaget trukket tilbage, og Niels Jørgen Dinnesen får lov til at fortsætte. Det er han lettet over, for chokket var stort, da han første gang hørte om planen:

"Jeg tænkte: Det kan da ikke passe. Det giver ingen mening. Besparelsen er mikroskopisk i forhold til, hvad det får af konsekvenser for digitaliseringen af vores fælles historie."

Nogle frivillige reagerede med at melde sig ud i protest. Derfor er der færre fotografer på arbejde denne onsdag, fortæller han. I dag er det kun Niels Jørgen Dinnesen og en anden frivillig, der er i gang med at affotografere.

Selv besluttede han at kæmpe videre. Han skrev et opslag på Facebook og kontaktede journalister for at skabe opmærksomhed om sagen.

"Derfor var det en kæmpe sejr for mig, da kulturministeren trak forslaget tilbage," siger han.

Opsigelsen af de frivillige fotografer samt "kontraktstyringssoftware, optimering og lukning af hjemmesider" skulle have sparet Rigsarkivet 1,5 millioner kroner. Hvor pengene i stedet skal findes, vides endnu ikke.



Niels Jørgen Dinesen er i gang med at fotografere kirkebøger fra Ribe Amt. Han forventer, at være færdig til januar. Foto: Frank Cilius

Kulturminister **Jakob Engel-Schmidt** (Mod) skriver i et skriftligt svar, at han har fået øjnene op for, at de frivillige yder et vigtigt stykke arbejde:

"En lang række frivillige har kaldt besparelsen for en skrivebordsøvelse, der for et mindre beløb fjerner alle de frivilliges bidrag til digitaliseringen af vores fælles kulturarv. Jeg har lyttet til kritikken og er enig i, at de frivillige udfører et vigtigt arbejde med at tilgængeliggøre vores kulturarv. Jeg har derfor bedt Rigsarkivet droppe besparelsen på de frivillige og komme med et andet besparelsesforslag."

Rigsarkivet selv skriver:

"Rigsarkivet sætter stor pris på den indsats, som de frivillige yder, og ser frem til at fortsætte samarbejdet. Det er endnu ikke afklaret, hvor

besparelsen skal findes i stedet."

Niels Jørgen Dinnesen er glad for, at "der endelig kom lidt sund fornuft ind i foretagendet":

"Rigsarkivet har hundredvis af ansatte, så jeg er sikker på, at der er et sted, man kan effektivisere, hvor det ikke går udover de frivillige, der arbejder ulønnet, for jeg kan simpelthen ikke få ind i mit hoved, at det kunne være en god idé for en kulturinstitution, der i årevis har mødt nedskæringer og besparelser."

Da han blev frivillig for halvandet år siden, var det, fordi han syntes, "det var irriterende, at indscanninger af de ældste kirkebøger kun fandtes i en meget dårlig stand". Rigsarkivet var begyndt at nyfotografere dem, men "det gik alt for langsomt", syntes han. Så han meldte sig som frivillig.

Siden har han scannet 212 kirkebøger – i alt 28.607 billeder. Rigsarkivets frivillige har tilsammen scannet 8,2 millioner billeder siden 2016.

Denne onsdag lægger han endnu flere til. Han begynder med at tage billeder af siderne i en kirkebog fra Mandø. Sidste onsdag affotograferede han den ældste fra 1722, og nu er han nået til en, der dækker perioden fra 1804 til 1814. Bogen lægger han forsigtigt på bordet foran sig, justerer placeringen, tjekker lyset og indstiller kameraet.

"Det er vigtigt, at vi digitaliserer dem nu," siger Niels Jørgen Dinnesen om bøgerne, hvis sider langsomt er ved at smuldre væk.

Forsigtigt løfter han pergamentet med begge hænder, glatter siderne ud med små klemmer og trykker på udløserknappen, som er koblet til en fodpedal – han bruger dog hånden, det er nemmere end foden, synes han.



Niels Jørgen Dinnesens arbejdsstation består af en computer, to skærme, to lamper og et kamera i et stativ Foto: Frank Cilius

Formålet er klart: Kirkebøgerne skal bevares digitalt, så alle kan tilgå dem.

"I nutiden er det fantastisk vigtigt at have viden om vores forhistorie, herunder hvilke traditioner landet bygger på. Det skal vi tage med i vores overvejelser, når vi beslutter, hvor vi er på vej hen, og hvad det er, vi gerne vil bevare for eftertiden," siger han.

Da Kristeligt Dagblads journalist og fotograf forlader området for de frivillige fotografer og igen kommer ud i læsesalen, sidder to frivillige fordybet i hver

deres kirkebog. Niels Jørgen Dinnesen siger farvel og går tilbage mod lokalet med de fem arbejdspladser.

Da han er færdig med sin vagt, er han nået op på at have fotograferet 216 bøger svarende til 29.457 billedfiler af vores fælles danmarkshistorie.

Mest læste

1

[14.12.2025 | MEDIEKOMMENTAR](#)

Sørine Gotfredsen: Der var et uventet brud på et tabu i DR's juleshow

2

[16.12.2025 | NEKROLOG](#)

Hun var kineser, brasilianer og nordjyde. Caroline døde på sin højskole og blev kun 19 år

3

[16.12.2025 | KIRKE & TRO](#)

Stifter af Vågne Kristne får fængselsstraf

4

[15.12.2025 | RITZAU](#)

Kampfly i juletræsformation flyver tirsdag over København

5

[15.12.2025 | INTERVIEW](#)

Said er muslim og har modtaget julehjælp: Vi tror jo på mange af de ting, der står i Bibelen

Samfund

Kirke & Tro

Liv & Sjæl

Kultur

E-avis

Nyhedsbreve

Spil & Quiz

Lyd/podcast